

# MACHIAVELLI MAGAZINE

DICEMBRE 2020

## SOMMARIO:

<b>ORIENTAMENTO</b>	<b>2</b>
<b>I CONCORSI</b>	<b>4</b>
<b>LIBRIAMO-CI</b>	<b>5</b>
<b>LE MIE PASSIONI</b>	<b>6</b>
<b>RECENSIONI</b>	<b>7</b>
<b>IL COVID-19</b>	<b>8</b>
<b>MALALA</b>	<b>9</b>
<b>I PIANETI</b>	<b>10</b>
<b>POESIA E BUONUMORE</b>	<b>12</b>

## NOTIZIE DI RILIEVO:

- L'ORIENTAMENTO SCOLASTICO
- ATTIVITA' CON LA SCUOLA ELEMENTARE
- LO STUDIO DEI PIANETI
- IL COVID-19
- MALALA UNA RAGAZZA CHE PUO' INSEGNARCI MOLTO

## BEN RITROVATI

Ciao ragazzi, questo è il secondo anno che realizziamo il giornalino scolastico. L'obbiettivo del giornalino scolastico è aggiornarvi sulle novità riguardanti la scuola e, magari, tenervi occupati leggendolo quando non avete niente da fare e offrirvi stimoli di approfondimento. Ora vi starete chiedendo chi propone gli articoli da inserire sul giornalino. La risposta è semplice.

Tutti, visto che, se avete un'idea, vi basta andare dai capi redattori della vostra classe e

loro quando sarà il momento condivideranno l'idea con tutti.

I capiredattori di ogni classe si riuniscono una volta al mese, rigorosamente on-line, e insieme stabiliscono quali articoli entreranno a far parte del nuovo numero in base alle idee e proposte che provengono da ogni classe.

Nel giornalino saranno presenti:

- Articoli di vita scolastica;
- Dei testi scritti da voi;
- Qualche vignetta divertente;
- Problematiche del mondo che ci circonda

- recensioni

- Testi

E ogni argomento che vorrete.

Aspettiamo tutte le vostre idee!

Qest'anno le varie edizioni sono tutte progettate e realizzate on-line, abbiamo dovuto scoprire e inventarci come fare, ma come vedete l'immaginazione e la creatività non ci mancano.

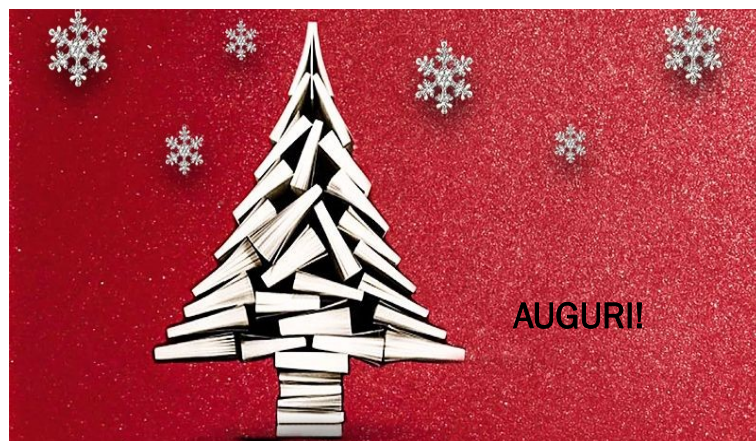
Non mi resta che augurarvi buona lettura!

P.S. Il nostro giornalino sarà, oltre che sul sito in bacheca e in ogni classe.

Matteo Piva 3^B

**Auguri di  
Buon Natale  
e  
Felice Anno  
nuovo**

La redazione



## ORIENTAMENTO

Le attuali classi terze l'anno prossimo dovranno iniziare un nuovo percorso scolastico: la scuola secondaria di secondo grado.

Per iscriversi, a gennaio, dovranno andare sul sito del Ministero dell'Istruzione e iscriversi alla scuola che hanno scelto.

Quando si fa una scelta di questo tipo bisogna sempre tener conto dei propri interessi, considerare quanto si è disposti a impegnarsi nel percorso scolastico e i voti scolastici.

Durante questa parte dell'anno scolastico, abbiamo dovuto affrontare una tematica molto rilevante per il nostro futuro, ossia la scelta della scuola superiore.

E' stato difficile per tutti, sia per l'indecisione di molti di noi tra le diverse scuole o indirizzi, sia per l'emergenza Covid19, che non ci ha permesso di svolgere gli open day dal vivo.

Le attività si sono quindi svolte nelle rispettive classi. La terza A partiva da una situazione piuttosto particolare: infatti solo sei persone su venti avevano un'idea precisa di cosa fare. Le nostre professoressa hanno lavorato molto per farci capire quali fossero le nostre capacità e i nostri interessi, analizzando anche i piani di studio, i pro e i contro delle scuole superiori e i possibili lavori che potremmo fare da grandi.

E' stato un progetto molto ricco e articolato che ha permesso di fare una scelta a chi non aveva idee, di confermare la scelta a chi ne aveva già una o di modificarla a chi non era correttamente indirizzato.

Nonostante le difficoltà di quest'anno, al termine di questo percorso, ognuno di noi si sente pronto per affrontare questo enorme cambiamento dalla scuola media a quella superiore.

Matilde Cafilisch classe 3 A



## NODI AL PETTINE

Per l'attività di orientamento le classi terze hanno preso spunto dalla lettura di un libro intitolato "Nodi al pettine" scritto da Marie-Aude Murail. Vi presentiamo la trama.

Louis ha 14 anni e la scuola richiede la partecipazione ad uno stage. Senza molti interessi, accetta la proposta della nonna di suggerire il suo nome al nuovo salone di acconciature che frequenta. Quando Louis si sveglia e capisce che forse non è proprio il posto per lui è troppo tardi: l'hanno accettato e deve cominciare. Maitié Coiffure è un salone molto poco chic, gestito dalla signora Maitié, una corpulenta donna costretta da un incidente su una sedia a rotelle ma così attiva da non farsene accorgere. Davanti a Louis sfilano Clara, Fifi e Garance lavoranti presso il salone.

Insieme a loro compaiono una serie di clienti, che mostrano la vera vita del salone. Louis scopre la passione per questa attività tanto che vuole proseguire oltre lo stage, inventa una serie di menzogne con la famiglia per poter continuare a fare l'apprendista dopo la scuola e il sabato fino a che i nodi vengono al pettine, tra incendi, botte e riconciliazioni.

Emma Galimberti classe 3^A



## ORIENTAMENTO ALLE SUPERIORI Indagine tra i ragazzi di terza prima della scelta

In terza media oltre agli esami c'è un'altra scelta complicata che dobbiamo fare, cioè decidere a quale scuola superiore iscriverci.

Abbiamo deciso di intervistare i ragazzi di terza media per sapere la loro opinione.

### 1) Avevi già le idee chiare?

La maggior parte hanno risposto di sì, alcuni sono ancora indecisi tra due scuole e invece la minoranza non ha ancora deciso.

### 2) Cosa hai tenuto in considerazione per fare la tua scelta?

Molte persone tengono conto delle materie in cui sono più portati, altri inseguono le proprie attitudini e altri fanno la scelta in base a quello che vorranno fare da grandi.

### 3) Hai fatto l'open day?

Sì, lo hanno fatto tutti tranne alcuni che la scuola che volevano fare non ha organizzato nessun open day.

### 4) Ne hai parlato con qualcuno? (genitori, amici, parenti...)

La maggior parte ha avuto consigli da genitori, amici e parenti che hanno già vissuto questa esperienza.

### 5) I tuoi genitori ti hanno dato una mano oppure no?

Molti hanno avuto aiuto dai genitori, mentre altri di meno.

### 6) I prof ti hanno aiutato?

Tutti si sono sentiti aiutati dai prof che li hanno indirizzati verso una scelta anche tramite progetto di orientamento in classe.

### 7) Cosa ti ha portato a scegliere quel tipo di scuola?

La curiosità e la passione di scoprire nuove scuole, tenendo conto delle materie in cui si è più bravi.

### 8) Quanto tempo ci è voluto per fare la tua scelta?

Una buona parte ci ha messo poco tempo, mentre altri hanno messo molto più tempo rari sono stati quelli che avevano già deciso dalle elementari.

### 9) Che scuola hai scelto?

Le scuole che hanno scelto sono: l'Alberghiero, Scienze Umane, Liceo Scientifico, Liceo Artistico, Pessina, Padri Somaschi, Liceo Delle Scienze Applicate, Marketing, Istituto tecnico, Finanza E Marketing....

### 10) Sei soddisfatto/a della tua scelta?

Sì sono tutti molto soddisfatti della propria scelta.

### 11) Cosa pensi della scuola che hai scelto?

Sanno che c'è bisogno di molto impegno, ma tutti sanno che ce la potranno fare.

### 12) Hai trovato difficoltà ad orientarti?

Alcuni non hanno avuto difficoltà mentre molti altri sì.

### 13) Già in seconda media hai iniziato a pensarci?

Sì molti hanno iniziato a pensarci dalla seconda media, ma altri hanno aspettato la terza media a pensarci.

### 14) Ti sei fatto influenzare dalla scelta dei tuoi compagni?

Nessuno si è fatto influenzare dalla scelta dei compagni.

### 15) Hai subito delle pressioni nel momento della scelta?

Nessuno ha subito pressioni esterne.

### 16) Sei triste di lasciare i tuoi compagni?

Si sono tristi, ma allo stesso tempo entusiasti di conoscere persone nuove.

Nicole-Giulia-Alessia-Ruben classe 2^A

## CONCORSI

Vi presentiamo alcuni concorsi a cui potete partecipare, in bacheca trovate tutte le indicazioni e i suggerimenti.

TITOLO	SCOPO	PARTECIPAZIONE	COSA FARE	SCADENZA E SITO
<b>VOLTATI JANINE VIVE</b>	Raccontare un'azione concreta per superare l'indifferenza	singola, di gruppo, di classe	un elaborato letterario (poesia, racconto, articolo, novella, canzone, lettera...) o artistico (disegno, collage, bassorilievo, incisione pittura...) in formato A4, sul retro la descrizione concettuale dell'elaborato e la firma.	9 Aprile 2021 <a href="https://rondine.org/concorso-voltati-janine-vive/">https://rondine.org/concorso-voltati-janine-vive/</a>
<b>TI RACCONTO UN POSTO</b>	Presentare luoghi materiali o immateriali del proprio luogo di vita	classe	Una presentazione in 14 slide con la documentazione e le fasi di lavoro, o un video	15 marzo 2021 <a href="#">Bando_Concorso.pdf (imgix.net)</a>
<b>IN 3 PAROLE</b>	Sciogliere l'immaginazione e la fantasia	singoli	Scrivere un racconto con argomento una delle 3 parole proposte: SILENZIO, SPAZIO, NATURA. Max di 6 cartelle (12.000 battute).	14 febbraio 2021 <a href="#">Concorso (fondazione lucrezia angorra.org)</a>
<b>"1,10,100 .., ninne nanne, filastrocche, fiabe e giochi per dire NO alla mafia"</b>	Ricerca forme educative della tradizione orale, per recuperare ninne nanne, filastrocche, fiabe, giochi, ecc.. ecc.. che hanno accompagnato tante nuove generazioni attraverso valori culturali come l'amicizia, la capacità di ascolto, solidarietà, accoglienza, ...	singoli	Gli elaborati presentati al concorso dovranno essere inediti o al più rielaborati citando la fonte di riferimento. Gli elaborati (Ninna nanna, filastrocca, fiaba, poesia, testo rap, gioco da tavola, etc..) dovranno avere le seguenti caratteristiche: Un elaborato di testo illustrato a tecnica libera realizzato su minimo 1 tavola A4	15 Marzo 2021 <a href="http://www.unodieci cento.it">Www.unodieci cento.it</a>
<b>QUANTO E' BELLO DOMANI A SCUOLA</b>	Immaginare la scuola di domani	Singoli	Racconto di 500 parole	10 febbraio 2021

## LIBRIAMOCI GIORNATE DI LETTURA NELLE SCUOLE



In occasione di Libriamoci giornate di lettura nelle

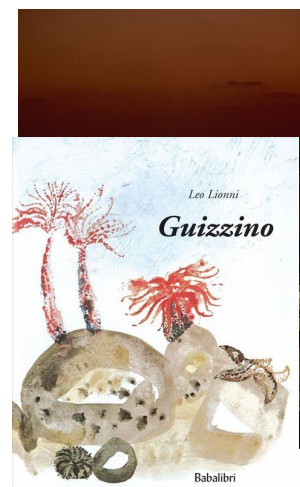
scuole, come ogni anno proponiamo una attività di lettura.

quest'anno abbiamo pensato di coinvolgere le classi quinte della scuola primaria di Cadorago.

Abbiamo organizzato un incontro a distanza, noi dalle nostre case, i ragazzi di quinta dalla loro classe a scuola. però, si sa, la lettura

unisce anche a distanza! E così è stato.

Il giorno giovedì 19 novembre la classe 3<sup>^</sup> C ha incontrato i ragazzi di 5<sup>^</sup> B con la maestra Mara. Il giorno 20 novembre i ragazzi di 3<sup>^</sup> B hanno incontrato la 5<sup>^</sup> A con la maestra Elena.



L'albo illustrato letto ai ragazzi di 5<sup>^</sup> A

## IL MAESTRO

Noi ragazzi di 3<sup>^</sup> C abbiamo presentato ai ragazzi di 5<sup>^</sup> B la lettura di un albo illustrato che abbiamo letto a scuola. Questo albo ci è piaciuto particolarmente in quanto ci ha fatto riflettere sull'importanza della scuola proprio in quest'anno che segna il nostro

passaggio ad un altro ordine di scuola e proprio quest'anno che la scuola ha visto così tanti cambiamenti a causa del coronavirus. Si tratta dell'albo **Il maestro di Fabrizio Silei**.

La lettura è continuata con alcuni testi, racconti, lettere e poesie,

scritti da noi che hanno partecipato a concorsi letterari, festival della letteratura e che sono stati segnalati e premiati.

Conduttori dell'incontro sono stati Ruben e Stefano che hanno presentato ai ragazzi di quinta i testi che venivano letti. Rebecca Longo 3<sup>^</sup> C



## GUIZZINO

Ciao a tutti!! Il 20 novembre noi ragazzi di terza B ci siamo collegati con i bambini della quinta elementare sezione A di Cadorago per leggere un albo illustrato insieme e fare dei laboratori.

Il libro che abbiamo deciso di presentare è **GUIZZINO di Leo Lionni**, Parla di come fare

gruppo e sfidare insieme le difficoltà. Questo è importante per la vita di tutti i giorni, specialmente per noi e per loro che dobbiamo intraprendere un nuovo cammino e poi perchè l'unione fa la forza!

Dopo aver finito di leggere e presentare il libro abbiamo proposto loro due attività da

svolgere:

- la prima è stata quella di disegnare la sagoma di un pesce e dentro scrivere cosa significa per loro fare gruppo (nella foto vedete il risultato del loro lavoro).
- La seconda attività è stata quella di illustrare l'immagine che più è piaciuta loro oppure la frase che più li ha colpiti. Ginevra P. 3<sup>^</sup> B



Il grande pesce realizzato dai ragazzi di quinta elementare



## LA MIA PASSIONE PER I MINERALI



Penso che ciascun ragazzo debba seguire le sue passioni e non farsi trascinare e influenzare dal pensiero degli altri e dalle mode del momento. Voglio raccontarvi una delle mie più grandi passioni: I MINERALI.

I minerali sono definiti corpi naturali che si sono formati sulla terra attraverso processi geologici, fisici e chimici.

La mineralogia si occupa dello studio dei minerali. Hanno delle proprietà fisiche, quali: la durezza, la lucentezza, il colore, il peso e la purezza.

Ho questa passione da

quando avevo 4 anni. Nell'aula delle scienze della scuola ho scoperto che ci sono dei posti minerali nelle scatole. Sono molto belli ed alcuni pezzi sono rari. Sono colorati e di varie dimensioni. Ho alcuni minerali che la scuola non ha.

Sapete che esiste la cristallo terapia? È una pratica di medicina alternativa che può eliminare i maleseri con la collocazione di essi sul corpo. Per farla funziona-

re bisogna mettere il cristallo scelto nell'acqua e mettere tre cucchiaini di vendita. Dopo che sia si è sciolto bisogna aspettare 24h poi il cristallo sarà pronto per essere usato. Mi è stato consigliato da alcuni monaci Tibetani pugliesi. L'ho sperimentato ed è efficace.

Leonardo Colombo 2<sup>^A</sup>

Penso che  
ciascun ragazzo  
debba seguire  
le sue passioni.



## VIGNETTA



Luca Leoni 2<sup>^C</sup>

## DIVISI IN UNA NOTTE DI J. NIELSEN

Questo è l'ultimo libro che ho letto e s'intitola DIVISI IN UNA NOTTE.

Ora vi racconto la trama:

Gerta ha dodici anni quando suo padre e suo fratello minore partono per Berlino Ovest, da Berlino Est. Ma mentre loro sono a Berlino ovest, Gerta, suo fratello e sua madre, a Berlino est viene eretto il muro di Berlino.

Un giorno mentre Gerta cammina per andare a scuola vede suo padre dall'altra parte del muro che fa finta di scavare.

A questo punto lei pensa che deve scavare per andare da suo padre ma si chiede dove deve scavare...

Fino a quando un giorno arriva una lettera da suo padre con il disegno di un palazzo usato durante la Prima guerra mondiale, a questo punto Gerta inizia a cercarlo e quan-

do lo trova scopre che questo palazzo ha un seminterrato in cui si può scavare....

A questo punto lo comunica al fratello, che all'inizio non è molto d'accordo con lei ma poi si fa forza e pensa che per la libertà questo rischio va preso.

Mentre scavano sentono qualcun altro scavare verso la loro direzione.....

Chi sarà?

Vi consiglio questo libro per due motivi: Vi consiglio questo libro per 2 motivi:

Il primo perchè potete imparare qualcosa di più sul muro di Berlino;

Il secondo perchè questo libro anche se non deve fare paura a volte mette timore per ciò che sta succedendo ai 2 protagonisti.

Matteo P. 3^B



J. Nielsen

Divisi in una notte

Giunti

## IL MAESTRO di Fabrizio Silei

Immagine in bianco e nero, racconti della vita dei contadini, e sei già lì, a fianco del ragazzino di campagna, che viene portato nella scuola di un "prete matto" dal padre, per non essere più presi in giro per non saper leggere.

Questo albo illustrato parla proprio di questo, utilizzando disegni crudi ma spettacolari che



aiutano a ad entrare nel racconto come una chiave in una serratura. I veri protagonisti sono in realtà tutti i ragazzi della scuola di Barbiana, gestita da Don Lorenzo, un prete che dovrebbe essere l'esempio per tutti i maestri del mondo. Don Lorenzo insegna ai figli poveri dei contadini non solo semplicemente a leggere e scrivere, ma anche a vivere e sentirsi parte del mondo, senza paura di essere diversi o inadeguati, di pensare con la propria mente e ad andare incontro a tutto e tutti senza aver paura per perseguire quella che è la giustizia ai tuoi occhi. I temi dell'albo sono profondi e per me quasi commoventi, si parla di giustizia, coraggio di fare ciò che è giusto conscio delle conseguenze, fratellanza, povertà che non deve limitare la tua vita, l'importanza dell'istruzione che ci rende liberi e in grado di lottare per i nostri diritti. Il protagonista all'inizio mi sembra indifferente della sua situazione, la dà quasi per scontata, e inizialmente si rifiuta di andare a scuola. Ma secondo me è proprio a Barbiana che inizia a cambiare e a desiderare di più, a non sentirsi più diverso e accettare passivamente la sua vita. Ed è questo che fa l'istruzione. È quando un bruco esce dal bozzolo e vola per la prima volta che capisce la bellezza della libertà. Una cosa che questo albo mi ha fatto capire è che nella vita c'è chi parte da più in basso, chi da più in alto, ma con più o meno fatica tutti possiamo arrivare dove vogliamo.

Stefano Vanolini 3^C

I CARE

## IL COVID-19

Oramai pensiamo di sapere tutto di questa malattia con cui siamo ormai costretti a convivere da parecchi mesi e che ha limitato le nostre libertà di movimento e di incontro con gli altri. Vogliamo presentarvi in questo articolo alcuni dati scientifici.

### Carta d'identità

Nome originario: SARS-COV-2. (sars: sindrome respiratoria acuta, cov: corona virus, 2: per distinguerlo da un'altra malattia sars).

Nome usuale: COVID19 (covi: corona virus, d: malattia, 19: anno di comparsa)

Famiglia: Coronavirus

Forma: Sferica

Colore: non definito

Nascita: NON in laboratorio, probabilmente derivato dai pipistrelli.

Il Covid19 può mutare e in certi casi la mutazione lo rende più aggressivo. Muta mediamente due volte al mese, la metà del virus influenzale.

Nel corpo umano il periodo di incubazione va dai due giorni ai quattordici, la media è sei giorni, ovvero la maggior parte dei casi sviluppa sintomi entro sei

giorni.

I sintomi più comuni nei casi meno gravi sono febbre, tosse, fiato corto, nausea. Mentre nei casi gravi sono polmonite e gravi difficoltà respiratorie, febbre molto alta e insufficienza renale.

Un segnale che deve mettere in allarme è la scomparsa di olfatto e gusto, che, spesso precedono la comparsa dei sintomi e può durare anche oltre la guarigione.

Si perde l'olfatto perché nel naso sono presenti milioni di cellule nervose che attraverso i loro recettori che legano le molecole e mandano un segnale elettrico al cervello che produce una sensazione. Il covid interrompe questa catena di eventi e ci impedisce di sentire gli odori.

Circa il 56% dei positivi sono asintomatici ovvero non accusano nessun sintomo.

Nei casi asintomatici si ha la certezza di essere contagiati solo facendo il tampone e risultando positivi.

Quando si entra in contatto con un positivo bisogna restare in qua-

rantena 14 giorni.

Per contrastare il covid è molto importante che soprattutto le persone fragili si vaccinino contro l'influenza perché questo vaccino può offrire anche una protezione parziale al Covid. La principale via di contagio sono le goccioline di saliva presenti nella tosse, negli starnuti e quando respiriamo. Questa forma di contagio si può prevenire grazie a mascherine e con la distanza interpersonale. Meno frequentemente il contagio può avvenire indirettamente toccando una superficie a sua volta venuta in contatto con i droplet. Il covid è un virus mediamente contagioso, una persona positiva ne può contagiare mediamente altre tre, con le misure di sicurezza questo valore scende.

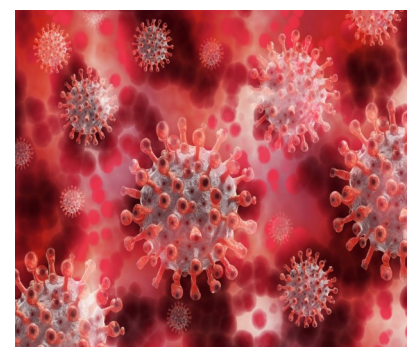
10 ricercatori dell'Istituto Mario Negri, hanno prodotto una serie di video, ricchi di immagini e infografiche, per aiutare i giovani a capire la pandemia Covid-19. I video, disponibili sul canale YouTube dell'Istituto Mario Negri e affrontano tanti temi.



Vi invitiamo a guardarli al seguente link:

[https://www.youtube.com/user/](https://www.youtube.com/user/IstitutoMarioNegri)

IstitutoMarioNegri



Sofia Imbri 2^C



## MALALA

### UNA RAGAZZA CHE PUO' INSEGNARCI MOLTO

Malala Yousafzai è un'attivista pakistana. È la più giovane vincitrice del Premio Nobel per la pace, nota per il suo impegno per l'affermazione dei diritti civili e per il diritto all'istruzione bandito da un editto dei talebani delle donne della città di Mingora, nella valle dello Swat.

Malala Yousafzai all'età di 11 anni è diventata celebre per il blog, da lei curato per la BBC, nel quale documentava il regime dei talebani pakistani, contrari ai diritti delle donne, e l'occupazione militare del distretto dello Swat.

È stata nominata per l'International Children's Peace Prize. Il 9 ottobre 2012 è stata gravemente colpita alla testa da uomini armati saliti a bordo del furgone scolastico su cui lei tornava a casa da scuola. Ricoverata nell'ospedale militare di Peshawar, è sopravvissuta all'attentato dopo la rimozione chirurgica dei proiettili.

talebani, ha rivendicato la responsabilità dell'attentato, sostenendo che la ragazza "è il simbolo degli infedeli e dell'oscenità". Hanno poi minacciato che, qualora sopravvissuta, sarebbe stata nuovamente oggetto di attentati. La ragazza è stata in seguito trasferita in un ospedale di Birmingham che si è offerto di curarla.

Il 12 luglio 2013, in occasione del suo sedicesimo compleanno, parla al Palazzo di Vetro a New York sede dell'ONU, indossando lo scialle appartenuto a Benazir Bhutto, primo ministro pakistano assassinata. Qui di fronte ai grandi della terra lancia un appello all'istruzione delle bambine e dei bambini di tutto il mondo.

Il 10 ottobre 2013 è stata insignita del Premio Sakharov per la libertà di pensiero; l'annuncio è stato dato dal presidente del Parlamento europeo, Martin Schulz, che l'ha motivato dicendo che è una ragazza eroica e

ricca di spirito. Il premio le è stato consegnato in occasione della sessione plenaria di novembre, a Strasburgo, il 20 novembre 2013.

Il 10 ottobre 2014 è stata insignita del premio Nobel per la pace assieme all'attivista indiano Kailash Satyarthi, diventando con i suoi diciassette anni la più giovane vincitrice di un premio Nobel. La motivazione del Comitato per il Nobel norvegese è stata: "per la loro lotta contro la sopraffazione dei bambini e dei giovani e per il diritto di tutti i bambini all'istruzione".

Nel giugno del 2020 si è laureata in filosofia ad Oxford.

Giulia Marchiella 3<sup>A</sup> B

Se siete interessati...

Indirizzo del blog della BBC

<https://www.bbc.com/news/world-asia-29565738>

Per vedere il suo discorso all'ONU

<https://www.youtube.com/watch?v=VZjewYypLxk>



**“Un bambino un insegnante un libro e una penna possono cambiare il mondo”.**

**Malala**



Per veder il suo discorso per il Nobel

<https://www.youtube.com/watch?v=gksAyQPPD5>

## PIANETI E OLTRE

Il nostro pianeta è situato nel sistema solare dove la stella principale è il sole.

Il sistema solare è un sistema costituito da corpi celesti mantenuti in orbita dalla forza gravitazionale del Sole.

Il nostro sistema solare è situato in una galassia: il suo nome è "Via Lattea". vi chiederete perché proprio "lattea" la risposta è molto semplice, infatti viene

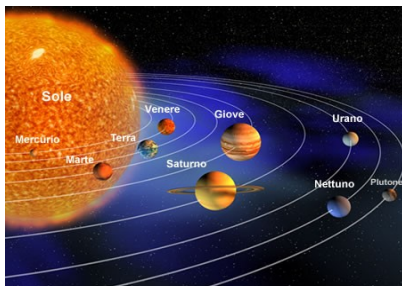


chiamata così per il suo colore biancastro.

Da che pianeti è formato questo sistema solare?

Il sistema solare è formato da: **Mercurio, Venere, Terra, Marte, Giove, Saturno, Urano, Nettuno.**

Dal 2006 Plutone è stato "declassato" da pianeta a pianeta nano.

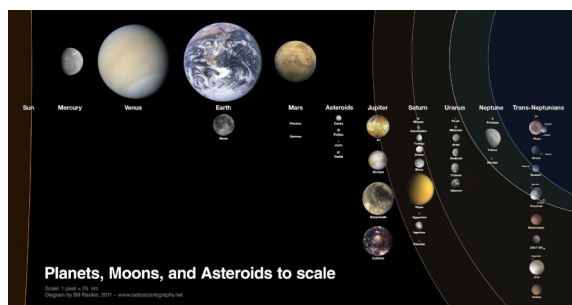


Cosa significa "declassato"?

Declassato è un termine per indicare una cosa passata ad una classe inferiore.

Esistono altre lune oltre a quella della Terra?

Sì, oltre alla nostra luna, Marte ne ha 2, Nettuno 13 e Urano 27. Il record va a Giove e Saturno, rispettivamente con 79 e 82 satelliti riconosciuti dall'Unione astronomica internazionale. Mercurio e Venere non ne hanno.



### UN VIAGGIO NEL TEMPO PER SCOPRIRE L'INTERESSE DELL'UOMO PER I PIANETI

Ho pensato di intervistare "virtualmente" persone delle diverse epoche per scoprire se anche in passato l'uomo era affasci-



nato dai pianeti e dalle stelle.

#### PREISTORIA

IO: "Buongiorno Gru!", "Che cos'è quella strana costruzione là dietro?"

La Via Lattea ha la forma di spirale barrata .



.GRU: “Dietro di me c’è il complesso di pietre di Stonehenge, che ci serve per osservare quello che voi chiamate solstizio (il dì più lungo e il dì più corto dell’anno) e l’equinozio (quando il dì e la notte hanno la stessa durata

CIVILTA’ BABILONESE

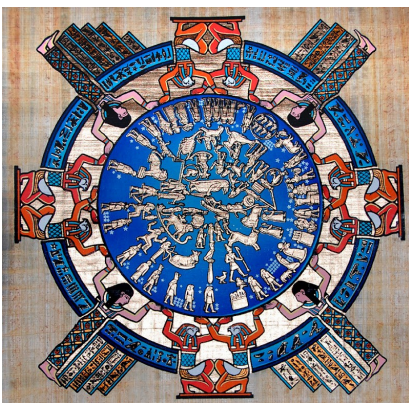
IO: “Bentrovato Ur!”, “Che lavoro fai?”

UR: “Buongiorno, io lavoro per il re, ovviamente, e svolgo il ruolo di astronomo, osservo il moto lunare, dei pianeti e sto studiando come funzionano l’eclissi lunari e solari”

EGITTO

IO: “Buongiorno Tut, cosa avete scoperto studiando la luna?”

TUT:” Io e il mio gruppo di astronomi abbiamo stabilito il primo calendario lunare, di 354 giorni

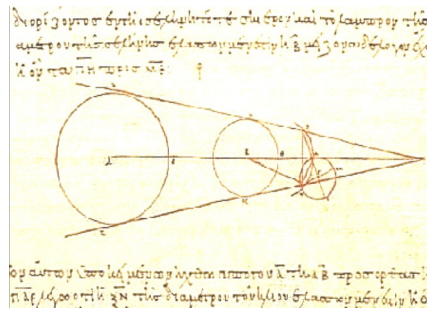


con mesi di 29 o 30 giorni.”

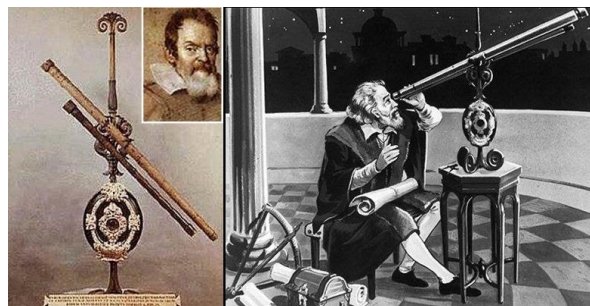
GRECI

IO: “Lei è il signor Aristarco di Samo?”

ARISTARCO: “Sì sono io, colui che ha scoperto le Dimensioni e distanze del Sole e della Luna, con calcoli scientifici complessi.”



IO: “L’ultimo intervistato di oggi è ...”



...” Sono io Galileo Galilei, io ho costruito il telescopio o cannocchiale, ma soprattutto sono il primo a decidere di utilizzarlo per lo studio delle stelle. Ad esempio ho scoperto i crateri della Luna e i corpi celesti.

Infine ho osservato i satelliti che girano attorno a Giove, quando secondo l’astronomia classica la Terra doveva essere l’unico centro attorno a cui girava il resto.”

Emma Dall’Agnol 3^C

L’astronomia ci ha insegnato che non siamo il centro dell’universo, come si è pensato a lungo e come qualcuno ci vuol far pensare anche oggi. Siamo solo un minuscolo pianeta attorno a una stella molto comune. Noi stessi, esseri intelligenti, siamo il risultato dell’evoluzione stellare, siamo fatti della materia degli astri.



Siamo su internet

[www.ic-cadorago.edu.it](http://www.ic-cadorago.edu.it)

**SECONDARIA DI PRIMO  
GRADO CADORAGO**

Redazione:

Matteo, Giulia, Ginevra, Daniele 3^B

Emma, Enrico, Rebecca, Stefano 3^C

Matilde Emma 3^A

Leonardo, Nicole, Giulia, Alessia, Ruben 2^A

Sofia, Luca 2^C

Enea Thomas 2^B

## L'ANGOLO DEL BUONUMORE

A cura di Daniele 3^B

Ecco alcuni indovinelli e interrogativi. Prova a rispondere. Nel prossimo numero troverai le soluzioni.

- È più pesante mezzo pollo vivo o mezzo pollo morto?

- Quando uniscono separano che cosa sono?

- È vero o falso che delfino inizia per d e termina con t?

- Sta in Cina, sta in Francia, sta in mano, sta in pancia, non c'è in primavera, esiste in miniera, il nonno ne ha tre, sai dirmi che cos'è?

- In un acquario ci sono 10 pesci, 4 affogano quanti ne rimangono?

## L'ANGOLO DELLA POESIA

Per l'angolo della poesia vi presentiamo oggi un testo scritto da Emma Dall'Agnol (3^C) che è stato selezionato per il contest *Nero su Bianco* del **Festival delle parole sottosopra** svoltosi il 20 ottobre 2020.

Complimenti ad Emma e buona lettura!

**FESTIVAL DELLE PAROLE SOTTOSOPRA**

Dialogo con *Lodovica Cima*,  
editrice e  
*Andrea Valente*, autore.

DIRETTA FB  
20 OTTOBRE  
2020  
ORE 17.30

VEDO NERO  
90 STORIE  
SU TUTTO CIÒ  
CHE È NERO

Incantiere  
Rete di Scuole

[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/WRW.RETEINCANTIERE/](https://www.facebook.com/wrw.reteincantiere/)

#NEROSUBIANCO

### IL MIO BUIO

Mi guardo attorno,  
tutto è buio  
sulla coperta il mio gatto nero  
come pece,  
fuori dalla finestra  
un mondo di sfumature  
grigio nere.  
La luna  
regina impavida  
splende  
nell'oscura scacchiera della notte;  
le stelle  
lentiggini del cielo.